

nieuwsblad.be



'Zo leren ze ontwerp maken op basis van bierkaartje' - 16/06/2007

BRUGGE - De laatstejaarsstudenten van de richting Architectuur-assistentie van de Hogeschool West-Vlaanderen stellen hun eindwerken tentoon. De maquettes zijn gebaseerd op concepten voor hotels en guesthouses, bedacht door collega-studenten uit Turkije.



Nog tot en met donderdag 21 juni kan je in het gebouw van het departement Simon Stevin van de Hogeschool West-Vlaanderen in de Rijselstraat 5 in Sint-Michiels het werk van de laatstejaarsstudenten Architectuur-assistentie bekijken. 21 groepjes van drie studenten baseerden zich voor hun eindwerk op ontwerpconcepten van studenten uit Turkije.

Vorig jaar kregen de derdejaarsstudenten van de bacheloropleiding de opdracht een gebouw te ontwerpen voor de Normaalschool. De resultaten vielen volgens Rob van Helvoort, lector en verantwoordelijke internationalisering Architectuur-assistentie, tegen.

Daarom gooide men het deze keer over een andere boeg. De gebruikelijke opdracht bleef een volwaardig voorontwerp maken op basis van een ontwerpconcept, maar dat concept kregen de 63 studenten uit andere hoek.

'Onze studenten zijn via het Intensive Project van Erasmus in contact gekomen met studenten uit Ankara in Turkije. Zo ontstond het idee om die Turkse architectuurstudenten, verbonden aan de Middle East Technical University (Metu), 21 concepten te laten maken van hotels en guesthouses. Voor de studenten met de uitwerking konden beginnen, boog een jury zich over de voorstudies. Het gebruik van het gebouw door de gasten, toevallige passanten of bijvoorbeeld mensen met een handicap werd in detail bekeken', zegt van Helvoort.

Ook de ruimtelijke condities hielden de studenten tegen het licht: ze scherpten de voorwaarden aan en werkten de constructieve aspecten verder uit. Bij deze fase kwamen ook twee collega's van Metu over. 'Het doel van de opdracht is onze studenten voor te bereiden op het latere beroepsleven. Ze moeten in staat zijn om op basis van een bierkaartje een compleet voorontwerp te maken.'

De tentoonstelling van de eindwerken is tot en met donderdag 21 juni te bezichtigen op werkdagen van 8 tot 18 uur in het gebouw van het departement Simon Stevin van de Hogeschool West-Vlaanderen in de Rijselstraat 5 in Sint-Michiels.

Stefaan Van Volcem